



¡ÁNDALO



BOOKS

STORY BOOK



STORY BOOK



ÁNDALO

Somos una editorial especializada en cuentos infantiles ilustrados universales, **creada por Anya Damirón**, con el objetivo de promover la lectura compartida, **uniendo historias divertidas e ilustraciones coloridas**, con un formato que utiliza las palabras y el **diseño gráfico para transmitir mensajes importantes** que tocan tanto a los niños como a los adultos **que los acompañan.**



Objetivos

Cautivar a los lectores con historias inolvidables que provoquen un momento único de lectura compartida, en familia o en el aula, para que nuestros cuentos sean leídos una y otra vez.

Desarrollar un estilo propio, utilizando el diseño gráfico, jugando con las palabras y las ilustraciones, para que los lectores puedan identificarnos.

Crear diferentes experiencias relacionadas a nuestros cuentos, para que los niños vivan aventuras con los personajes más allá de las historias.

Experiencias

Creemos que los cuentos se pueden disfrutar de muchas formas. Nos apasiona crear experiencias de lecturas relacionadas con nuestros libros.

Escuchar una historia, participar en cuentacuentos, jugar en familia con los personajes de un libro o incluso disfrutar de un video animado de un cuento, es otra manera de leer, porque igual los niños están interiorizando una historia y decodificándola.

Son recursos que nos permiten conectar con distintos tipos de familias, para motivarlos a leer.



¡Novedad!

Además de canciones, **audiobooks**, videos animados, **juegos de mesa** y peluches que tenemos de nuestros cuentos, este verano hemos lanzado un **Lápiz Mágico** que agrega música, voces y efectos de sonido a nuestros cuentos.

La primera vez,
Milo tardó toda una semana
en hacer el recorrido creado por sus amigos.



Un cuento lleno de onomatopeyas y optimismo,
que anima a los niños a ser ellos mismos
y seguir su propio camino.

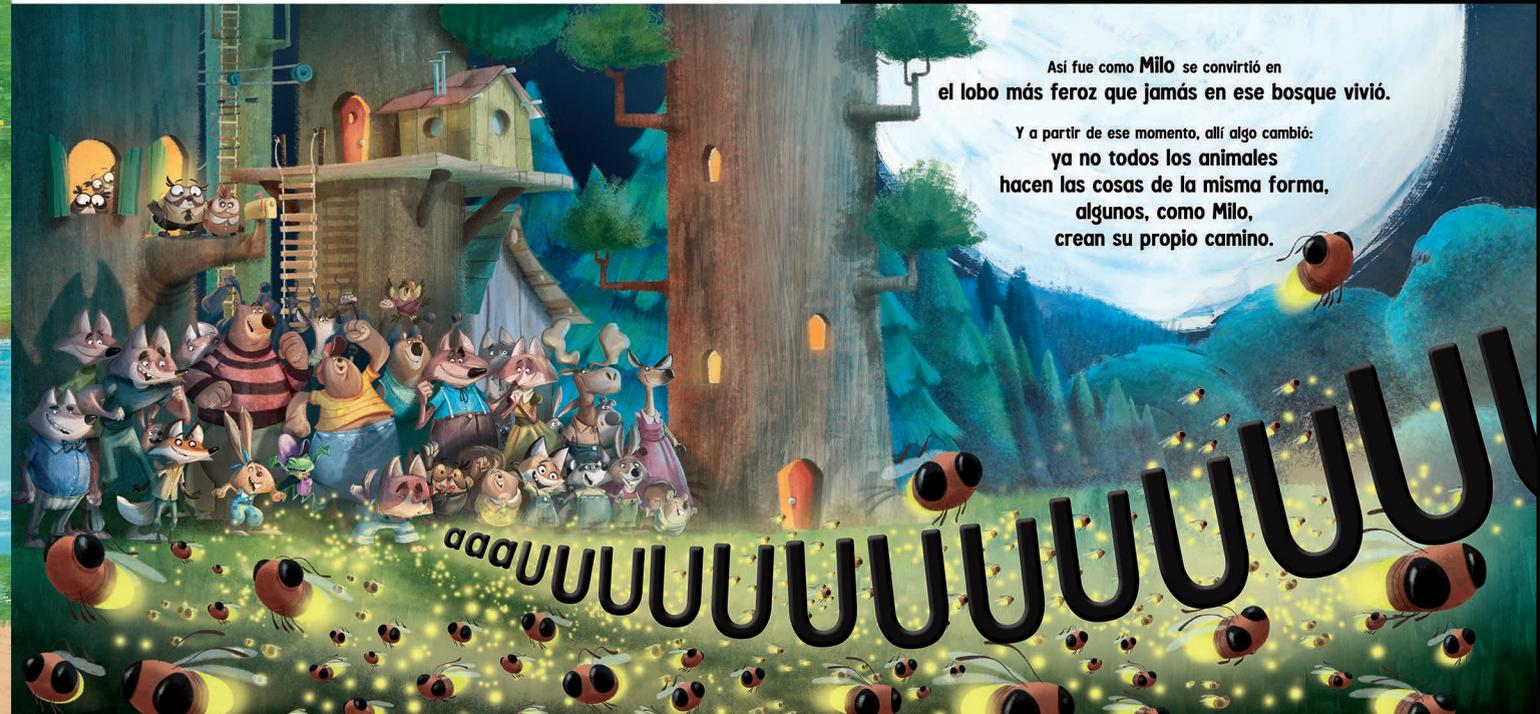
Milo, es un pequeño lobo travieso y aventurero,
que crece pensando que un día, de repente,
se convertirá en un lobo feroz.

Quando descubre que eso no pasará por arte de
magia y que debe entrenar todo el día como los
demás lobos de la manada, se pregunta:
**¿acaso tendré que dejar de ser como
soy para ser feroz?**

Por suerte, sus amigos y su familia
deciden ayudarlo a encontrar su propio camino
y logra convertirse en un lobo ágil, fuerte, rápido,
astuto y sigiloso, llegando a tener el mejor aullido.

Una historia que toca temas como la amistad,
el apoyo familiar, el luchar por nuestros sueños,
la solidaridad, el trabajo en equipo y la diversidad.

ISBN: 978-8491424246 Páginas: 48 Páginas
Texto: Anya Damirón / Ilustración: Pablo Pino
Derechos vendidos formato Hardcover: Español,
Catalán, Valenciano, Inglés (USA), Ruso y Eslovaco.



Así fue como Milo se convirtió en
el lobo más feroz que jamás en ese bosque vivió.

Y a partir de ese momento, allí algo cambió:
ya no todos los animales
hacen las cosas de la misma forma,
algunos, como Milo,
crean su propio camino.



¡Soy feroz!
¡FeEerOz! ¡Feroz!
¡FerooOoOoOoooz!
¡El más **feroz** de este bosque soy
yo!



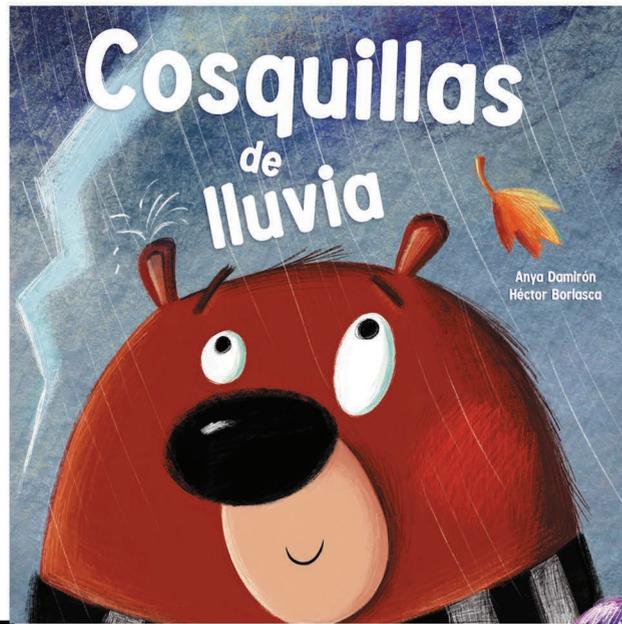
En cierto momento de la infancia es normal que surjan miedos: a la oscuridad, a los monstruos, a los desconocidos, a las sombras...

Este cuento aborda el tema del miedo desde una perspectiva optimista y con un mensaje claro: **muchas veces lo que nos asusta solo está en nuestra cabeza.**

Hugo es un oso alegre que disfruta de la vida, pero le aterran los días lluviosos, los truenos y los rayos. Un día la tormenta lo sorprende y entonces descubrirá que la lluvia puede ser maravillosa.

Entre onomatopeyas y monstruos imaginarios, este libro te atrapa, invitándote a ser atrevido.

ISBN: 978-9945-09-756-6 Páginas: 48 Páginas
Texto: Anya Damirón / Ilustración: Héctor Borlasca
Derechos vendidos formato Hardcover:
Ruso y Kazajo.



Un cuento sobre el miedo a lo desconocido, que termina con cosquillas y sonrisas.



Plata en los MoonBeam Awards 2022:
Libro + Merchandising

Bronce en los MoonBeam Awards 2021:
Mejor libro infantil en español.



Canción



Tuntún impresionado,
no podía creer lo que estaba mirando...

Tenia mucho tiempo buscando,
pero jamás imaginó que existieran tantos animales
diferentes en la selva.

¡Tengo que hacer algo!- Pensó la avispa,
Y un momento después, sin dudarlo: Voló alto, bien alto,
para tomar impulso y con todas sus fuerzas picó a Tuntún
¡justo atrás!

Tuntún

Anya Damirón / Pablo Pino

¡Hay un gran problema en la selva!
¡Un problema realmente grande!
Los animales están tan asustados, que ninguno se
atreve a descubrir quién es el ser misterioso que los
aterroza todos los días.

Sin embargo, gracias a una avispa valiente,
todo cambia y el miedo se convierte en una
aventura.

Una divertida historia sobre aceptación,
llena de acción, con repeticiones y animales africanos
en peligro de extinción. que hacen un largo recorrido.

Una historia divertida que nos recuerda que
muchas veces las cosas no son como pensamos,
promoviendo la amistad y la inclusión.

Un cuento colorido y divertido que promueve la
amistad y la inclusión con una historia llena de
acción, creada con animales africanos que
están en peligro de extinción.

ISBN: 978-9945-80-774-5 Páginas: 64 Páginas
Texto: Anya Damirón / Ilustración: Pablo Pino
Derechos vendidos formato Hardcover: Español, Catalán,
Valenciano, Inglés, Ruso, Polaco, Chino, Holandés, Checo y Eslovaco.



Oro en los MoonBeam Awards 2019:
Mejor libro infantil en español.

Desde lejos se escuchaban los pasos de Tuntún en tooooooda la selva.
Los otros animales siempre sentían el temblor de la tierra cuando andaba cerca.

Absolutamente TODOS se espantaban
desde que empezaba a sonar
¡Tun! ¡Tun! ¡TuUun! ¡TuUun! ¡TUNI!

Al hacerlo, tenía que mover su cuerpo
de un lado al otro para poderse balancear.

Sus pasos siempre sonaban:

Tan grandote,
tan grandote,
que casi no podía caminar.

¡Tun!

¡Tun!

¡TUN!

¡TuUun!

¡TuUun!
¡TuUun!
¡TuUun!

Y así, se llamaba él:

Tuntún

Al aterrarse tan rápido,
solo los animales más ágiles pudieron escapar.
Y Tuntún quedó atrás.

Video Animado



Canción



Ardilla, Oso, Pato, Cocodrilo y sus amigos,
están tratando de descifrar un misterio.

¿Qué será eso que ven desde la ventana?
Es difícil ponerse de acuerdo cuando
todos opinan algo distinto y es que a veces
nadie tiene la razón.

Esta divertida historia nos recuerda lo importante
que es respetar las opiniones de los demás,
porque todos, **TODOS**, nos podemos equivocar.

¿Acaso ESO será un animal con muchos ojos,
una criatura con el cuello largo o un animal con muchas
colas? ¡**Descúbrelo en el cuento!**

Es una historia con un final inesperado, que invita
al lector a gritar, cantar y usar su imaginación.

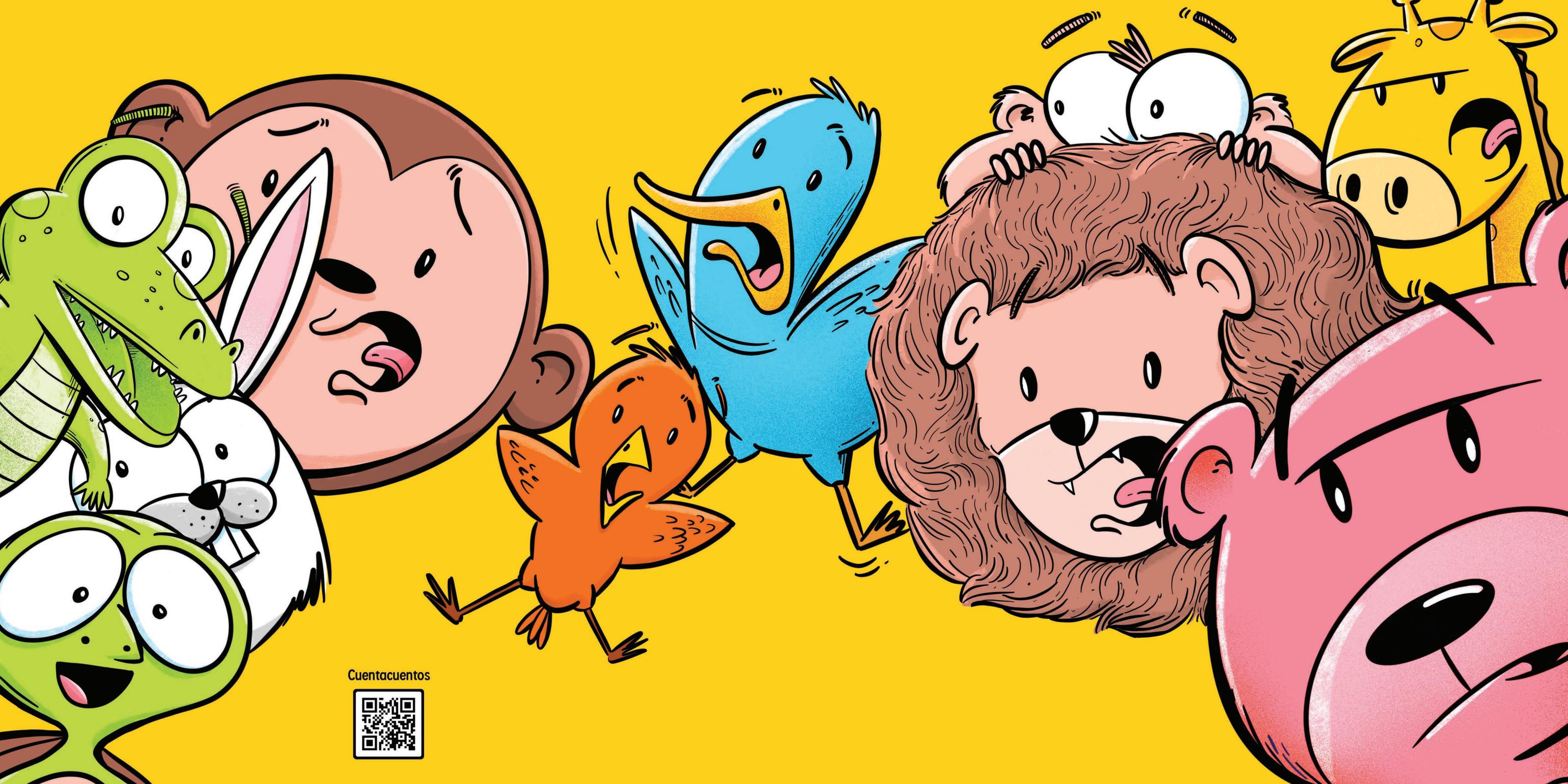
ISBN: 978-9945-09-428-2 Páginas: 48 Páginas
Texto: Anya Damirón / Ilustración: Pote Leche
Derechos vendidos formato Hardcover:
Inglés (Taiwan)



Y juntos gritaron:

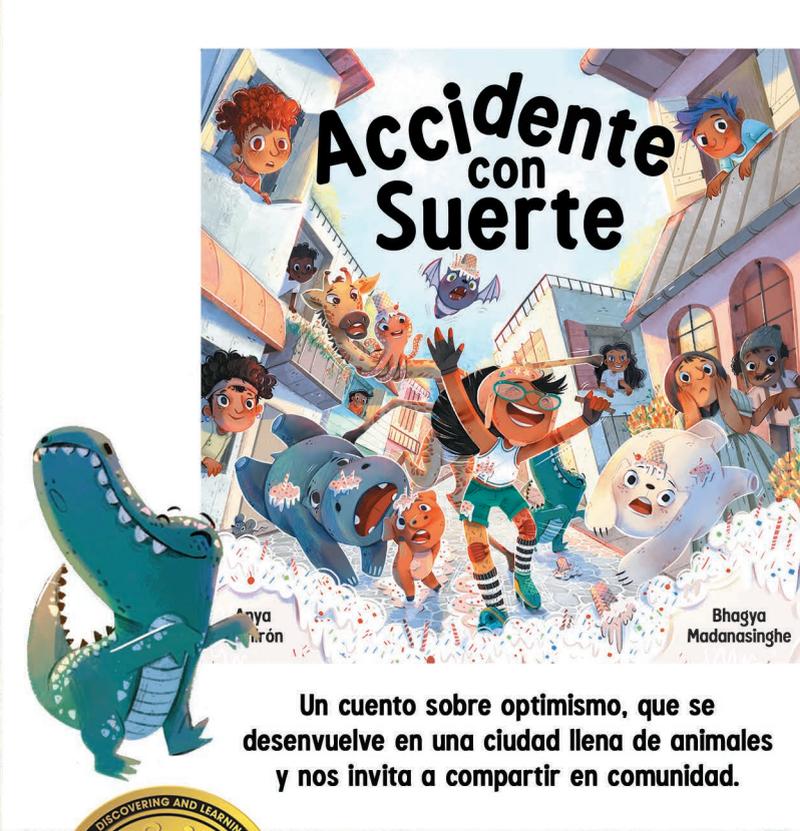
Cocodrilo!!!
iiiiiiven a ver!!!!





Cuentacuentos





Clio es curiosa, soñadora, muy distraída y un poco torpe, pero por encima de todo es optimista.

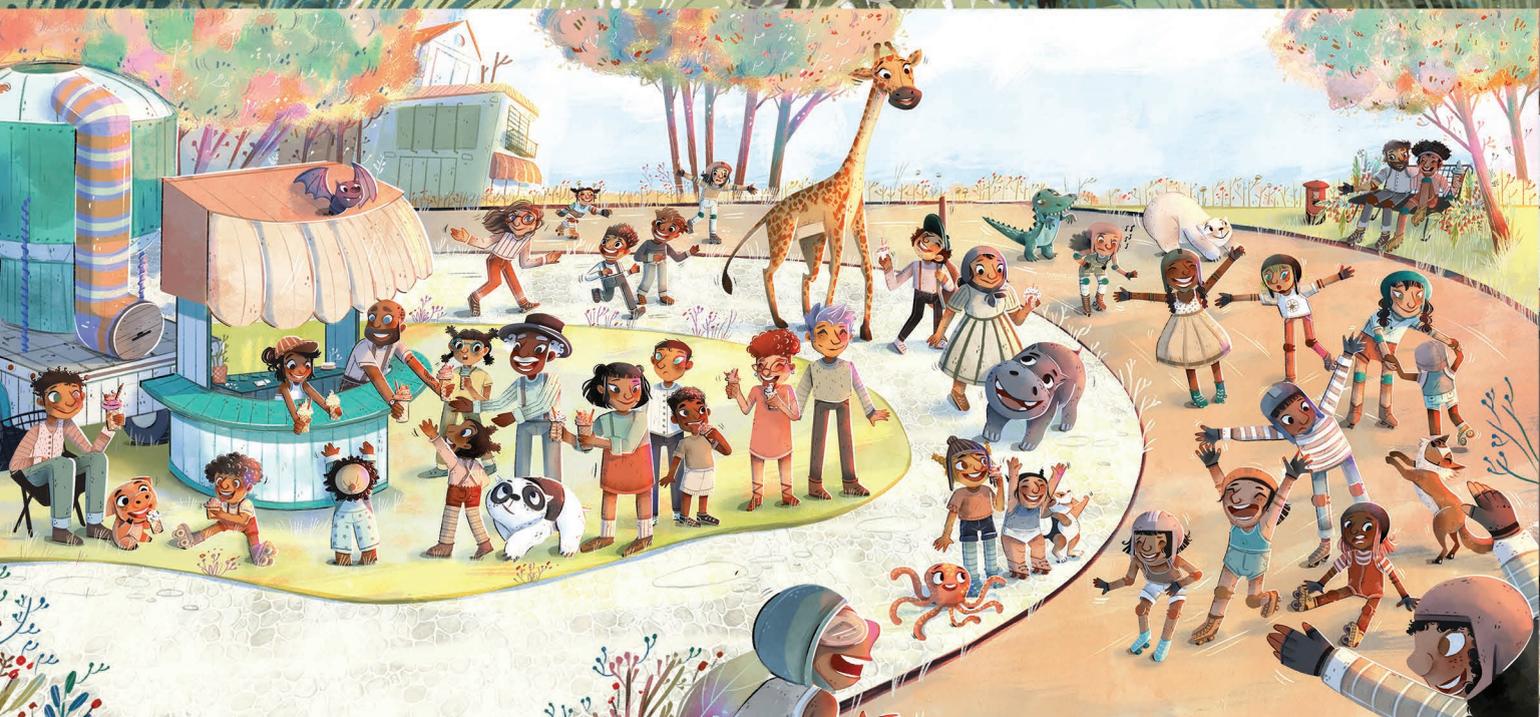
Aunque tiene muchos accidentes, siempre consigue encontrar algo positivo en los desastres que arma.

El día en que intenta aprender a patinar, tiene un afortunado accidente que acaba con toda la ciudad comiendo delicioso helado.

Un libro repleto de acción y onomatopeyas con un mensaje lleno de valor: "A veces las situaciones inesperadas nos ofrecen grandes oportunidades".

Un cuento sobre optimismo, que se desenvuelve en una ciudad llena de animales y nos invita a compartir en comunidad.

ISBN: 978-9945-80-955-8 Páginas: 40 Páginas
Texto: Anya Damirón / Ilustración: Bhagya Madanasinghe
Derechos vendidos formato Hardcover:
Español, Catalán y Valenciano.



Oro en los MoonBeam Awards 2022.
Mejor libro infantil en español.



Canción
Ruedan mis patines



Cuento



Canción
Todo está bien





Superniños nos invita a buscar siempre el lado bueno en los demás.

Con una divertida historia que se desenvuelve en el mundo de los superhéroes, enseña a los niños sobre inclusión, mostrando las maravillosas habilidades que personas con necesidades especiales pueden desarrollar, en vez de lo que no pueden hacer.

Cambia la forma de ver la discapacidad, regalándonos la posibilidad de encontrar cosas positivas en las situaciones que se nos presentan en la vida. También, anima a los lectores a ser empáticos, mostrando unos padres que escuchan y apoyan a su hijo.

ISBN: 978-9945-08-081-0 Páginas: 40 Páginas
Texto: Anya Damirón / Ilustración: Pablo Pino
Derechos vendidos formato Hardcover:
Español, inglés, catalán, valenciano, coreano, portugués.



Un cuento sobre inclusión, que resalta las capacidades increíbles que desarrollan los niños con discapacidad.



Oro en los MoonBeam Awards 2015:
Mejor Cuento en Español.



Oro en los Elit Awards 2015:
Mejor Ebook de un Cuento.



Oro en los Mom's Choice Awards 2015



Oro en IP book Awards 2015:
Mejor Website de un libro.





Video Animado
en Español



Video Animado
en Inglés



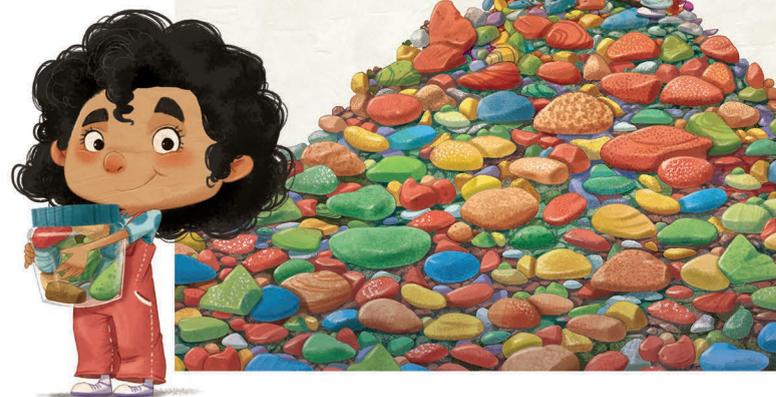


Oro en los MoonBeam Awards 2020:
Mejor libro infantil en español.



El secreto de las piedras

Anya Damirón / Pablo Pino



Un cuento sobre ahorro en el que no aparece dinero. Que utiliza piedras para representar lo interesante que es planear un proyecto y poco a poco hacerlo realidad.

Hay conceptos que no son fáciles de explicar a los niños, como son el ahorro y la constancia.

Este cuento muestra de forma sencilla la importancia de guardar para el futuro y trabajar poco a poco, para lograr nuestras metas.

Erin es una niña que ama recolectar piedras. Nadie sabe por qué, pero ella tiene muy claro su objetivo y sorprenderá a todos cuando lo descubran.

Una historia que también aborda temas como el apoyo familiar, el reciclaje y hasta el arte urbano.

En estos tiempos de inmediatez, Erin nos recuerda que a veces para lograr las metas debemos ser pacientes.

ISBN: 978-9945-8-0762-2 Páginas: 36 Páginas
Texto: Anya Damirón / Ilustración: Pablo Pino
Derechos disponibles.





CuentaCuentos



Innovación

Este es nuestro nuevo Lápiz Mágico.

¡Con él nuestros cuentos han cobrado vida!
Logrando una experiencia de lectura única,
que combina música original, tecnología y cuentos
impresos de una forma maravillosa,
atrapando a los lectores.



Feedback:
Evaluamos la experiencia de las primeras 500 familias usando nuestro Lápiz Mágico y el resultado ha sido impresionante. Niños desde 1 año pueden usarlo con facilidad y ha aumentado considerablemente el tiempo que permanecen frente a los libros.

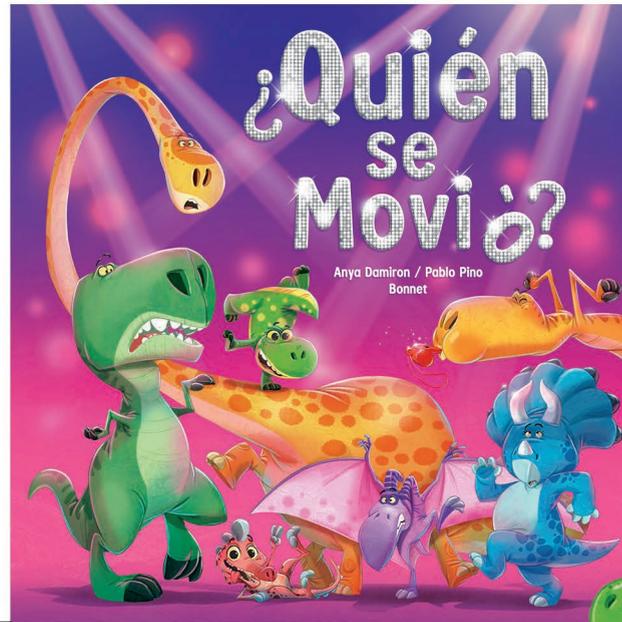


Este libro va más allá de lo que entendemos por cuento: **es una experiencia de lectura, juego y observación** con la música como protagonista.

Creado mano a mano por Anya Damirón, el ilustrador Pablo Pino y el músico Bonet, **recrea el clásico juego de las estatuas**, invitando a los niños y niñas a bailar con los dinosaurios protagonistas y a descubrir, en cada nueva ilustración, quién cambió de posición.

Un libro interactivo con música integrada a la que puede accederse de diferentes formas, que anima a la actividad física y a prestar mucha atención a las imágenes.

ISBN: 978-9945-80-818-6 Páginas: 32 Páginas
Texto: Anya Damirón / Ilustración: Pablo Pino
Derechos disponibles en formato tapa dura.



Baila, juega, busca y descubre mientras disfrutas de las ocurrencias que los personajes dicen, utilizando nuestro Lápiz Mágico.



Bronce en los MoonBeam Awards 2022:
Cuento + Merchandise



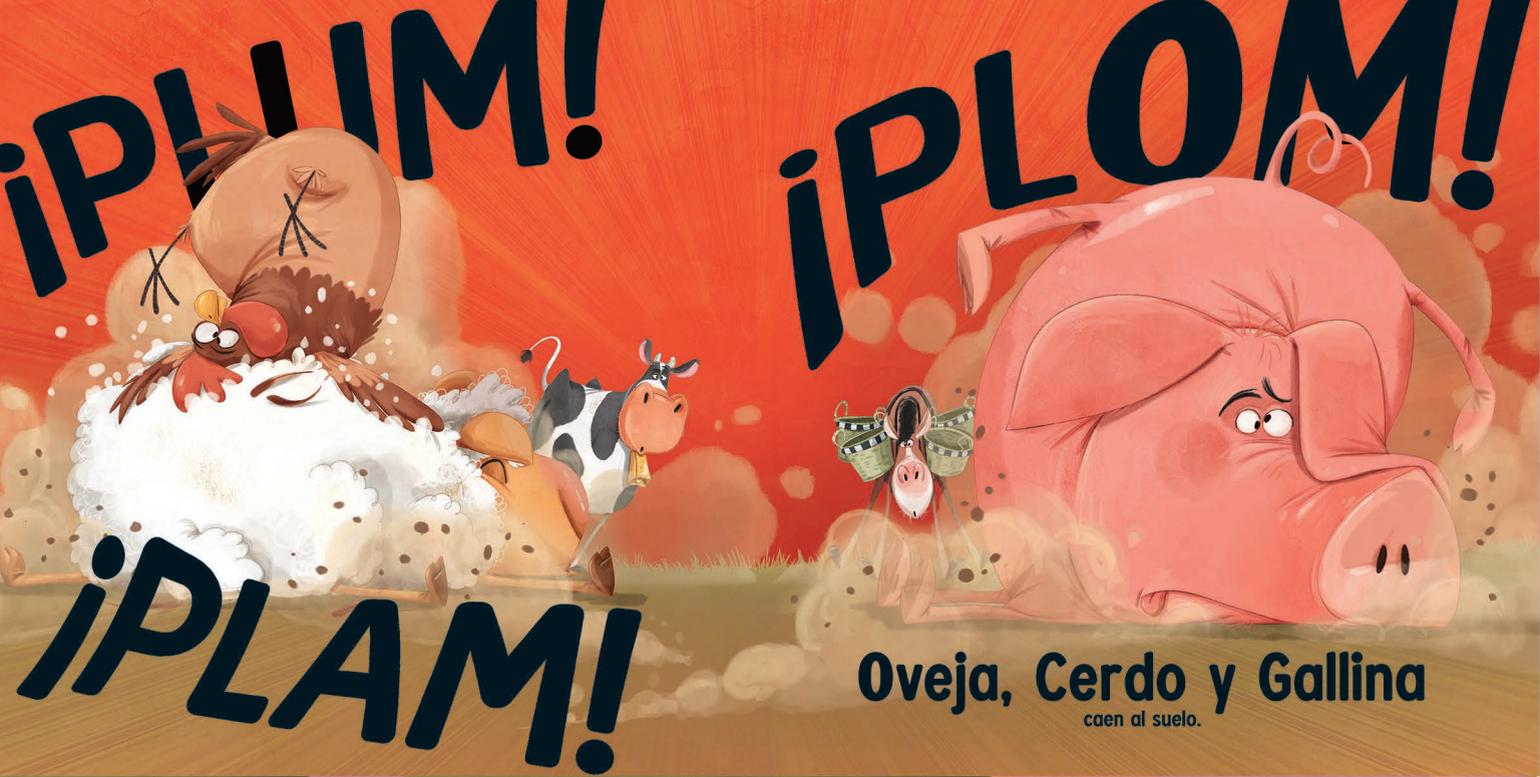
Bup bidi bap bidi bub
bidi bap, Bu bip bip
bidi bubap



Imagina un instrumento:
!Tócalo en tus movimientos!



¡Sube el volumen de la música!



Oveja, Cerdo y Gallina
caen al suelo.



Listo para su gran aventura, sale cabalgando y cantando.

Oro en los MoonBeam Awards 2023:
Mejor libro infantil en español.

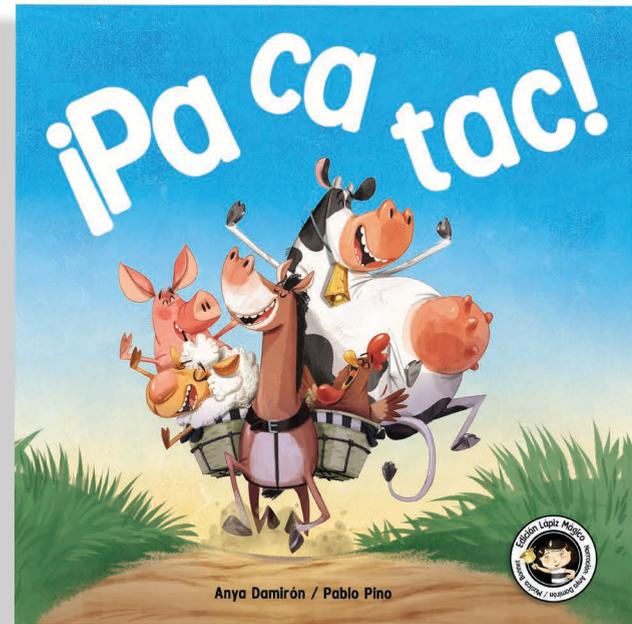


Desde lejos, alguien lo ve, alguien lo escucha...

¿Quién es?

¡Voy al mercado muy muy temprano para probar las frutas más frescas!

¡Pa ca tac! ¡Pa ca tac! ¡Pa ca tac!



Los niños gozarán descubriendo qué animal se asoma cada vez y cantando junto a los animales hasta llegar al mercado de frutas.

Esta es una historia acumulativa con animales de la granja y frutas, que tiene una canción y cautiva con facilidad a los más pequeños.

Con onomatopeyas, caídas, ilustraciones graciosas y un grupo de amigos, los lectores descubrirán que muchas veces más que llegar, es importante disfrutar el camino.

Es un cuento genial para compartir en voz alta tando en casa o como en el aula.

Tamaño: 10" x 10" / Páginas: 40 Páginas

Texto: Anya Damirón / Ilustración: Pablo Pino

Derechos vendidos formato hardcover:

Español, Valenciano, Catalán, Taiwán, Ruso y Kazajo.



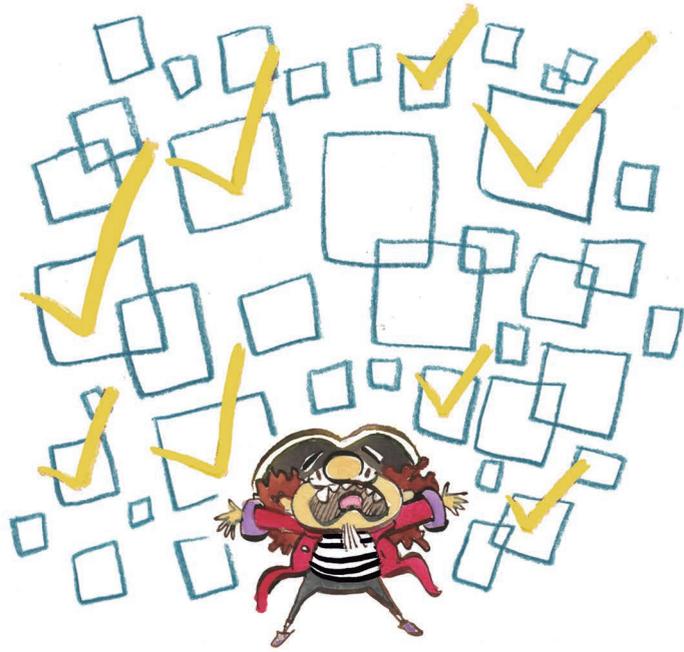
¡Juntos saborean frutas deliciosas, coloridas y jugosas que nunca habían probado!
¡Y todos comparten las que más les gustan!

Desde lejos, alguien lo ve, alguien lo escucha...

¡Voy al mercado muy muy temprano para probar las frutas más frescas!



Novedades 2024



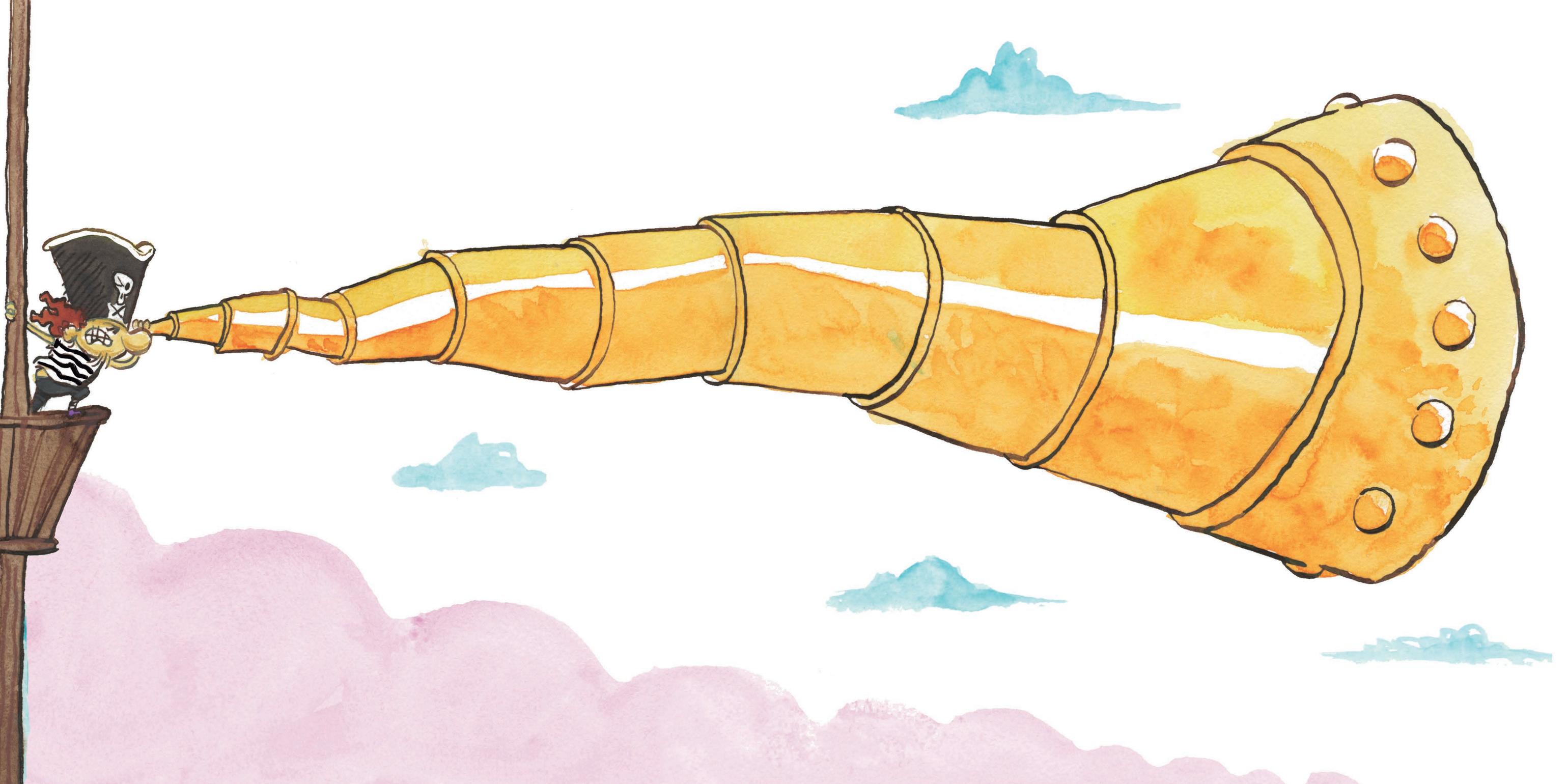
El capitán Control
cree que las cosas solo salen bien
cuando las hace él y es tan exigente
que resulta insoportable.

El día en que su barco es atacado por la nave
del **Capitán Huracán**, al fin se da cuenta
de que no puede hacerlo todo.

Con ayuda de su tripulación
librará una batalla épica
que acabará en la mejor de las victorias:
la de reconocer que trabajando en equipo
todo es más fácil.

Tamaño: 10" x 10" Páginas: 40 Páginas
Texto: Anya Damirón / Ilustración: José Fragoso
Derechos disponibles.



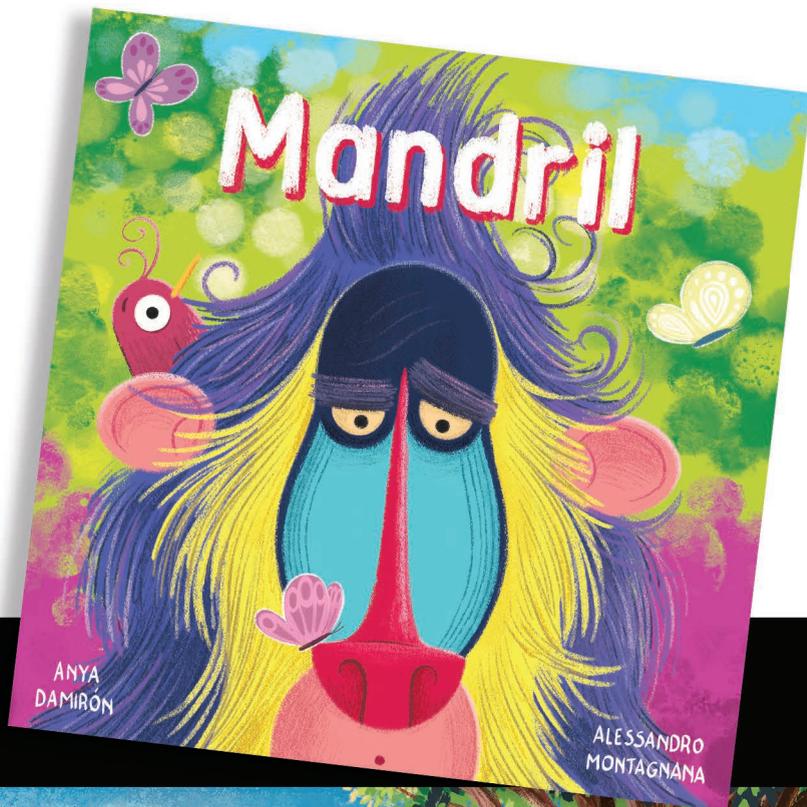


Mandrill está siempre en su roca.
Pasa sus días ayudando a todos los animales
sin decir ni una palabra. ¡Los escucha!

¿Tendrá tiempo para escucharse a si mismo?

Esta es una historia divertida con un personaje
interesante, ilustraciones coloridas, onomatopeyas
y un final inesperado.

Un libro que te invita a compartir tus
emociones, recordándonos la importancia de
prestar atención a los demás, pero también, lo
mucho que debemos escucharnos a nosotros
mismos y estar atentos a nuestras necesidades
para poder abordarlas a tiempo.



Tamaño: 10" x 10" / Páginas: 40 Páginas
Texto: Anya Damirón / Ilustración: Alessandro Montagnana
Derechos Vendidos Formato Hardcover:
Español, Valenciano, Catalán e Inglés para taiwan.

Novedades 2024



Él lo notó de inmediato,
pero muchos animales
lo esperaban.

Mandrill

se sentaba todos los días
en el mismo lugar.

Cerca del río, entre las montañas,
bajo un árbol gigante,
encima de una pila de rocas,
lo podías encontrar.

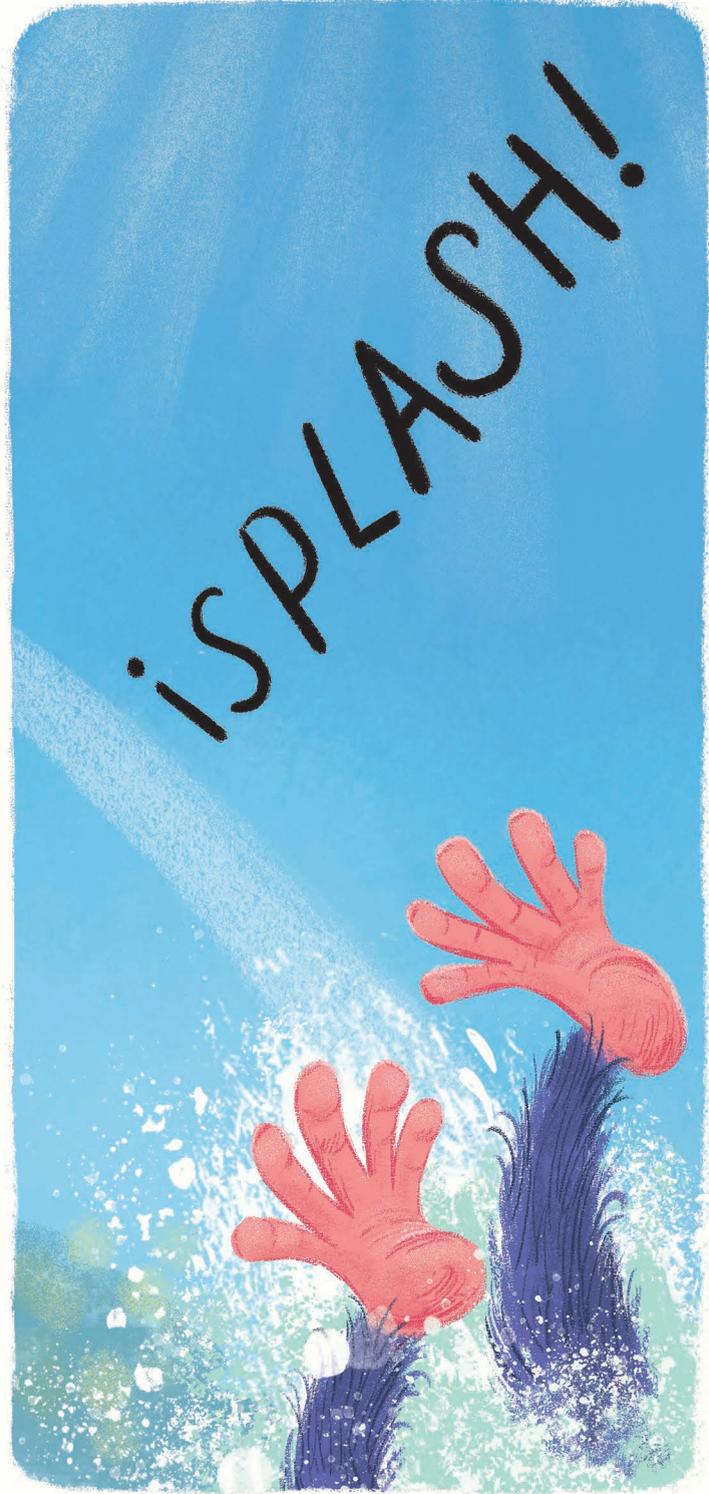
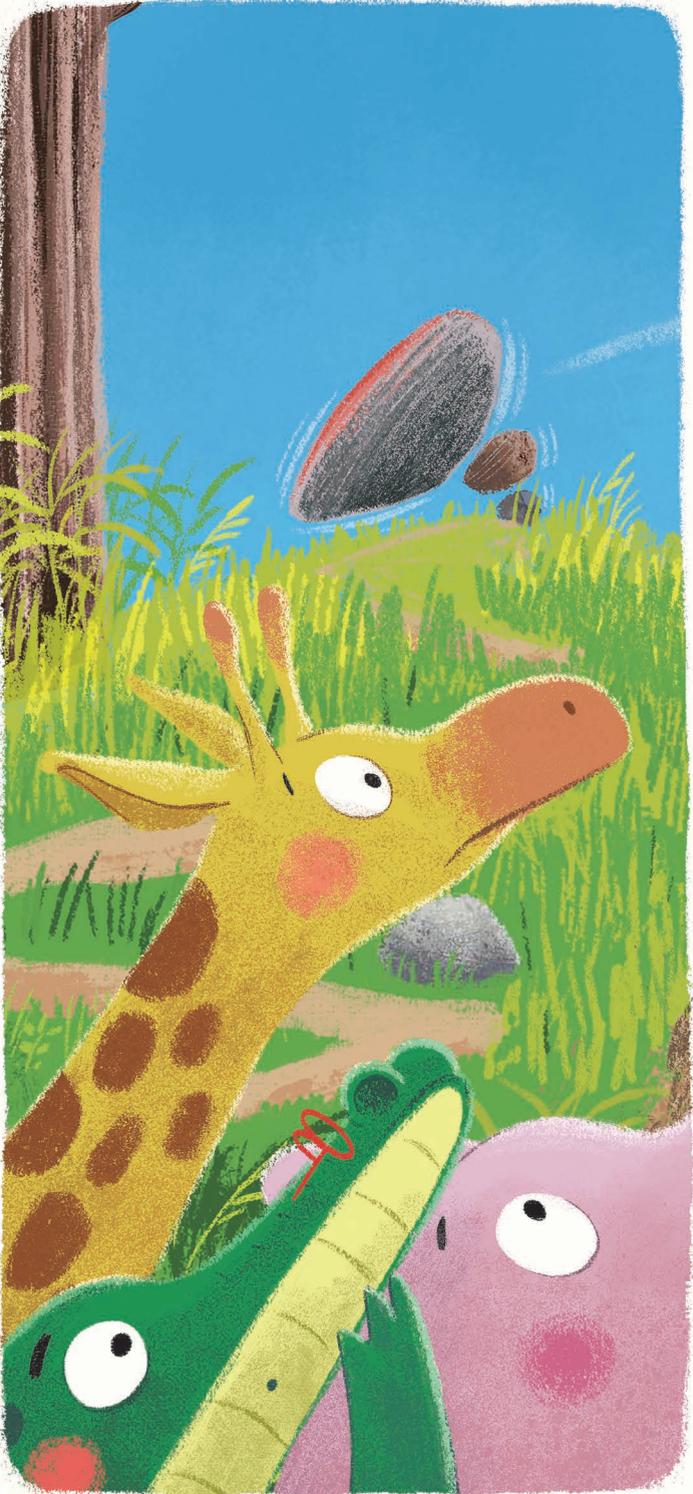


Cocodrilo

se acercó casi sin poder hablar de la risa,
acompañando cada palabra con una carcajada
sacando todos los dientes
y agarrándose la panza.



Mandrill riéndose
colmillos afuera,
disfrutó mucho
y se despidió con
un abrazo rápido.



Novedades 2024

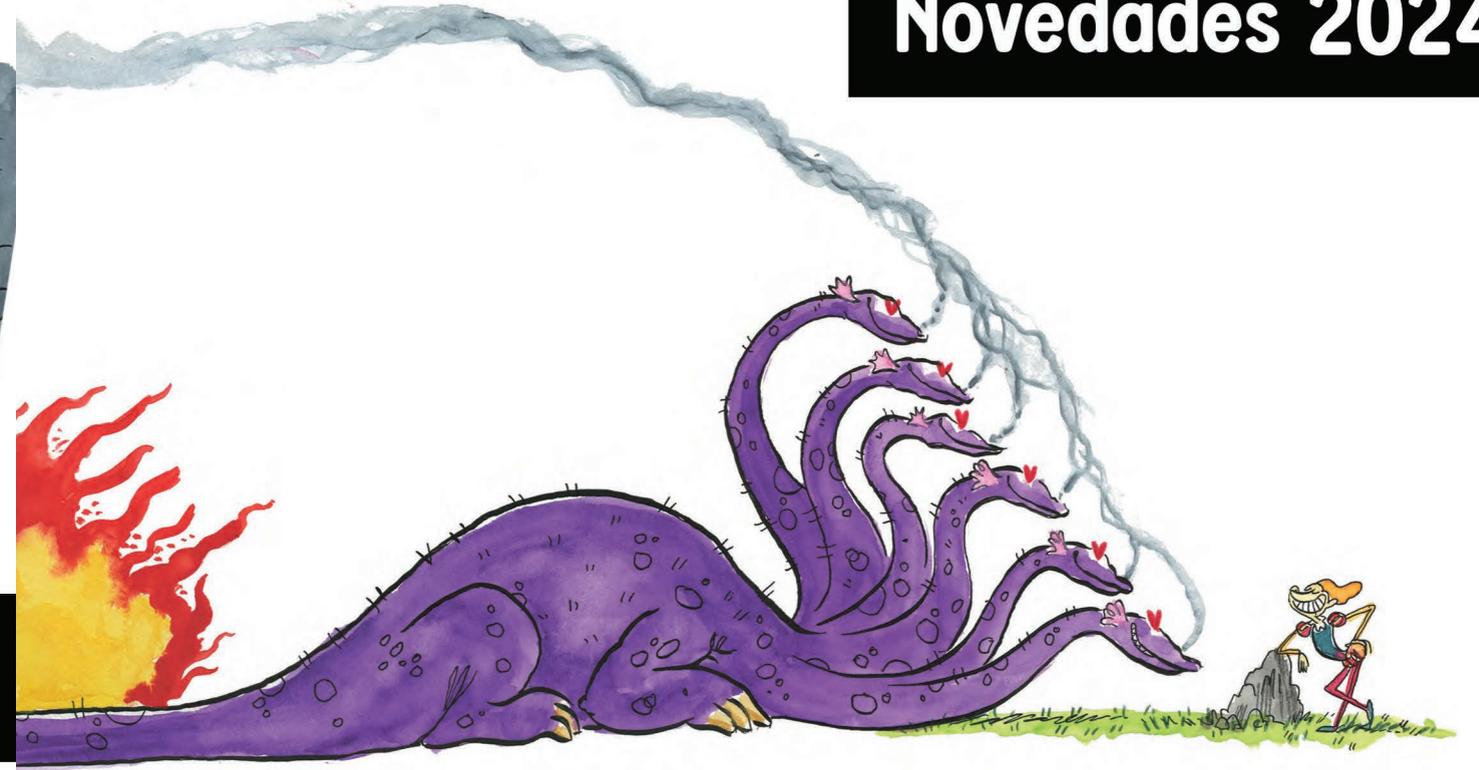
Escrito en rima,
este libro narra la asombrosa historia
de un peculiar caballero andante,
"El Valiente Sonriente",
que vence todas las batallas solo
con su radiante sonrisa.

Hasta que un día encuentra un rival
al que no puede derrotar; su "arma"
le deja completamente indiferente.

El protagonista no parará hasta conocer
quién se esconde detrás de ese casco
y descubrir que las personas no siempre
son lo que aparentan.

Gracia Iglesias
José Frágoso

El Valiente Sonriente



Tamaño: 10" x 10" Páginas: 40 Páginas
Texto: Gracia Iglesias / Ilustración: José Frágoso
Derechos disponibles.

Esta es la loca aventura
de aquel caballero andante
que no tenía más armas
que un bondadoso semblante.

Y es que, sin blandir espada
y sin porte deslumbrante,
cada batalla ganaba
con su sonrisa brillante.





Gracia Iglesias

Ha publicado más de 40 libros en editoriales como Kalandraka, Jaguar o Flamboyant entre otras, y escrito para métodos didácticos de Algaida (Grupo Anaya). Ganadora de numerosos premios de poesía y literatura infantil, varias de sus obras han sido destacadas en selecciones como The White Ravens y los premios de la Fundación Cuatrogatos. Su obra se ha traducido a ocho idiomas, entre ellos el chino, el coreano, el inglés y el portugués.



